















رقــم الايــــداع قدي داؤر الكتب والوثائق ١٢٧٠

الإشراف العام عقيل عبد الحسين الياسري رئيس التحرير علي البدري

هيئة التحرير أحمد الخائدي مرتضى العظيمي

المشاركون على الخباز المعدى

رسوم زید عبد الجلیل عباس راضی کاریکاتیر خضیرالحمیری

التصميم واللخراج الفني علي عوني الربيعي

التدقيق اللغوي مصطفى كامل محمود



الطباعة والنشر

# كلمة العدد

# لا تخسر أصدقائك

كن فطنا ذكيا في علاقاتك الاجتماعية، فلا تَضرَّط بأخيك أو صديقك بسبب خلاف عارض في حياتكما، نعم ممكن أن نختلف في الافكار، لكن يجب أن تبقى قلوبنا مُتحابة حتى وان اختلفت الطرق التي نسلكها، فلا يجوز ان نقطع كل الروابط مع اخوتنا، ونمحي كل الذكريات الطيبة معهم بسبب خلاف واحد، فالأحوال تتبدل من حال الى حال، وكما قررنا اليوم ان نفترق ريما نقرر غدا أن نعود، فلابد لنا أن نبقى بقية من الأفعال الطيبة التي تجعل الآخرين يحنون إلينا، ويذكرونا بخير، ولابد لنا أن لا ننسى الخير الذي بدر من الأخرين تجاهنا ونذكر أنفسنا به، وننسى اساءتهم وتقصيرهم تجاهنا، فكلنا بشر وتبدر منا الأخطاء أحياناً، فيجِب أن نلتمس لهم العذر ونسامحهم؛ كي لا نخسر تلك الأيام الجميلة، والذكريات الطيبة التي جمعتنا معهم، فهذا ما يأمرنا به ديننا الحنيف وفطرتنا الانسانية.

كاليكاتيا









• رئيس التحرير

قصة : علي البدري رسوم : عباس راضي

# جراج قشرية

عندما تقرر أن تزور جريحاً فقد ذراعه وقدمه في معركة تتصور أن هذه الجراح لن تقتصر على البدن فقط وإنما هنالك جروح نفسية تؤثر على الانسان وتكسره من الداخل ؛ لأنه لم يعد كُكُل الناس باستطاعته أن يمشي كما كان سابقاً ولن يستطيع أن يمسك الاشياء بيديه، ولن يستطيع أن يحمل أطفاله بين كفيه وسيعاني كثيراً في حياته المقبلة عند كل حركة يتحركها فضلاً عن الآلام التي نتجت عن الإصابة.

فبدأ حيدر بتجميع الكلمات التي من شأنها أن تُخفف عن هذا الجريح ليواسيه فيما أصابه وأراد أن يكون دقيقاً في كل كلمة يقولها أمام الجريح حتى يتجنب التسبب له بجرح جديد.

قرأ مجوعة من الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية يق فضل المجاهدين والأجر الكبير الذي أعده الله سبحانه وتعالى لهم، وأخذ باقة زهور معه تبعث ألوانها وعطورها على الراحة النفسية فكُلُّ وردة هي رسالة محبة وتقدير وامتنان للمجاهدين الأبطال



الذين حفظوا العراق والعراقيين ومقدساتهم وتصدوا لعصابات الظلام التي دمرت كل ما هو جميل في هذه الحياة .

ولكن على غير ما توقع حيدر تماماً كان الجريح (محمد رمضان البديري) باسم الوجه ثابت العقيدة مُصراً على المضي في جهاده ولم تنل هذه الجراح من عزيمته ولم تخدش إرادته في الدفاع عن بلده ومقدساته وأهله في كل شبر من أرض العراق، لم يكن مكسوراً أبداً بل كله عزيمة وشجاعة وكأنه قد توسّم بوسام العزة والبهاء بهذه الجراح.

عند دخول حيدر وعباس إلى الجريح البطل (محمد رمضان) استقبلهم كالفرسان الذين نسمع عنهم في الروايات والملاحم والبطولات

مُرحِباً بهم بقصيدة شعرية تغنى فيها بحب الوطن واستعداده لبذل المزيد واختتمها بباهروجة جنوبية رائعة أوضيحت سرهذه القوة التي يمتلكها هو ورفاقه فقال: هذه القوة التي يمتلكها هو ورفاقه فقال: (الكف والساق الطاحن فدوة يروحن لأجل حسين) ففهم حيدر أن هؤلاء الأبطال قد استمدوا هذه الروحية العظيمة للعطاء من سيرة أبي عبد الله الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام) وأن الجراح وتقطيع الأوصال لن تُثني إرادتهم عن أهدافهم التي يرجونها من خير الدنيا والآخرة وأن اللاحق بقافلة الحسين (عليه السلام) لن تستطيع اللاحق بقافلة الحسين (عليه السلام) لن تستطيع الدنيا وما فيها أن تغير مواقفه المبدئية في الدفاع عن الانسان والاوطان.



# الايمان بالأنبياء وكتبهم

بعد أن عرفنا عصمة نبينا الأكسرم محمد (صلى الله عليه وآله) وطهارته وعدالته لابدُ لنا أن نؤمن بأنَّ جميع الأنبياء والمرسلين (عليهم السلام) على حق، كما نؤمن بعصمتهم وطهارتهم وعدالتهم، ولا يجوز إنكار نبوتهم، أو سبِّهم، أو الاستهزاء بهم، كما أمرنا الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم حيث قال تعالى ، (قُولُوا آمَنًا بِاللَّهِ وَمَا أَنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أَنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ واسماعيل واستحاق ويغقوب والأسباط وما أوتي مُوسَى وَعيسَى وَمَا أُوتَـيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفُرُقُ بِيْنُ أَحَد مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (البِقرة١٣٦). وقوله تعالى : (أمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْـزَلَ إِلَيْـه منْ رَبِّـه واللومنون كل أمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لَا نُفُرُقُ بَيْنَ أَحَد مِنْ رُسُله) ( البقرة ٢٨٥). وكذلك أمرنا نبينا الاعظم (صلى الله عليه وآلــه) بـذلك، ولأن إنكار نبوتهم وعصمتهم

يستلزم إنكار عصمة نبينا (صلى الله عليه وآله) المذي أخبرنا عنهم وصدفق رسالاتهم وكتبهم. وبالنسبة للأنبياء المذكورة أسماؤهم في القران الكريم ومذكورة شرائعهم، كأدم ونوح وإبراهيم وداود وسليمان وموسى وعيسى وجميع من ذكرهم القرآن الكريم (عليهم السلام)، فيجب الايمان بهم على الخصوص، ومن أنكر واحداً منهم فقد أنكر الجميع، وكأنما أنكر نبوّة نبينا محمد (صلى الله عليه وآله)، وكذلك يجب الايمان بكتبهم وما نزل عليهم. وأمًا التوراة والانجيل الموجودان الآن بين أيدي الناس، فقد ثبت أنَّهما محرَّفان وقد حصل فيهما تغيير وتبديل، وقد كتب هذين الكتابين أتباع النبي موسى (عليه السلام) وأتباع النبي عيسي ( عليه السلام) ثم أضاف أصحاب الاطماء والأهواء اليهما الكثيرمما لم ينزله الله عزوجل.

# الملاق الجزء الاول

الصلاة هي فريضة على كل مكلف، يقف فيها الانسنان بين يدي ربّه ويناجيه بلا حاجز ويدعوه ويطلب منه حاجاته، والصلاة تغسل السروح من الذنوب وتقرّب الانسنان لربّه. تنقسم الصلاة الى قسمين (واجبة ومستحبة).

أولاً (الصلاة الواجبة)؛ وهي الصلاة التي يجب على المكلف القيام بها في وقتها واذا تركها يجب عليه قضاؤها، وهي؛ الصلوات اليومية (الصبح، الظهر، العصر، المغرب، العشاء)، وهناك صلوات واجبة أخرى لكنها ليست يومية ومنها؛ (صلاة الأيات، صلاة الطواف، الصلاة على الميت، صلاة النذر، صلاة الاجارة، وغيرها).

### مقدمات الصلاة:

(وقت الصلاة - القبلة مكان الصلاة - لباس المصلي . الطهارة في الصلاة)

وهذه المقدّمات يجب توفّرها حتى في الصلوات الستحمة.

1. وقت الصلاة: للصلوات اليومية وقت محدد يجب أن تقام فيه، فوقت صلاة الصبح من طلوع الفجر الى طلوع الشمس، ووقت صلاة (الظهر والعصر) من زوال الشمس (منصف النهار) الى غروبها، ويجب أن تقام صلاة الظهر أولاً، أما وقت صلاة (المغرب العشاء) فهو من أول المغرب الى منتصف الليل، وتقدم صلاة المغرب أولاً.

٢- القبلة ، يجب التوجه الى الكعبة الشريفة أثناء
 الصلاة.

٣-مكان المصلّى : ويجب أن يكون مباحاً ، فلا تصح الصلاة
 يا المكان المغصوب، ويجب أيضاً أن يكون مكان السجود
 طاهراً .

- ٤ ـ لباس المصلى: وفيه شروط:
- أن يكون طاهراً وغير مغصوب .
  - •أن لا يكون من أجزاء الميتة.
- •أن لا يكون من الحرير أو الذهب بالنسبة للرجال.
- •على الرجل ستر عورته في الصلاة وعلى المرأة ستر جميع جسدها عدا الوجه والكفين والقدمين.



# ....

# 

بشخصيات

هو محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن حسين محدث وفقيه عاش في القرن الحادي عشر الهجري، صاحب مؤلفات مهمة وأهمّها كتاب ( تفصيل وسائل الشيعة الحاء تحصيل مسائل الشريعة) المعروف بكتاب وسائل الشيعة

# ولادته ونشأته

ولد الحر العاملي ليلة ٨ رجب سنة ١٠٣٣هـ. في قرية مشغرة من جبل عامل في لبنان ويرجع نسبه إلى الحربن يزيد الرياحي الذي استشهد مع الإمام الحسين (عليه السلام) في يوم عاشوراء، وقد اشتهرت عائلته بعائلة آل الحر.

وتلقى العاملي بداية تعليمه الحوزوي في جبل عامل، وبقي في لبنان حتى سن الأربعين وفي سنة ١٠٧٣هـ هاجر الى العراق من أجل زيارة المراقد المقدسة، ومن العراق توجه إلى زيارة الإمام الرضا (عليه السلام) في مدينة مشهد المقدسة في ايران، وبقي في مدينة مشهد.

والتقى العاملي بالعلامة المجلسي، في أحدى سفراته وكذلك التقى في هذا السفر بالشاه الصفوي سليمان شاه، وقد قلده الشاه سليمان الصفوي منصب قاضى القضاة وشيخ الإسلام في خراسان.

وكان الحر العاملي شاعرا، وأكثر أشعاره في مدح أهل البيت (عليهم السلام) وله ديوان كبيريشتمل على ٢٠،٠٠٠ بيت من الشعر.

ألف الحر العاملي الكثير من المؤلفات وأهمها الكتاب المعروف بوسائل الشيعة وهو مرجع لكثير من المؤلفين والباحثين وهناك الكثير من الكثير من الكتب التي ألفها العاملي منها:

- •الجواهر السنية في الأحاديث القدسية.
- الصحيفة الثانية من أدعية الامام على بن الحسين (عليه السلام) ويشتمل هذا الكتاب على الأدعية الواردة عن الإمام السجاد (عليه السلام) والتي لم ترد في الصحيفة السجادية.
  - •هداية الأمة الى أحكام الأثمة.
    - •من لا يحضره الإمام.
  - اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات.
  - الفوائد الطوسية ، وغيرها الكثير من المؤلفات.

### وفانسسه

توقي الشيخ الحر العاملي في ٢١ رمضان ١١٠٤هـ. في سن الحادي والسبعين في مدينة مشهد، وقد دفن في أحد إيوانات الحرم الرضوي.

# كتاب

# قواعد العمل

ريتشارد تمبلر

أكد اهل البيت(عليهم السلام) على الاخذ بتجارب الاخرين فقد قال أمير المؤمنين (عليه السلام): (التجارب علم مستفاد) وعنه ايضا (في كل تجربة موعظة)، ومن هذا المنطلق ولأن العلوم هي مجموعة من التجارب التي قام بها العلماء فإننا ينبغي أن نأخذ بما توصل اليه الاخرون في المجالات التي لا تتعارض مع ديننا، ومن بين التجارب المستفادة ما كتبه خبير التنمية البشرية (ريتشارد تمبلر) في مجال الاعمال، والذي تحدث في كتابه عن مجموعة من القواعد التي تتعلق بكل الاعمال سواء كانت وظائف حكومية أو أعمال حرة، يذكر المؤلف في الفصل الاول قاعدة مهمة وهي قيمة عليا أكدت عليها شريعتنا الاسلامية وهي (إقرن القول بالعمل) ويندرج تحت هذا العنوان مجموعة من العناوين منها؛ (إجعل عملك مميزاً، قلل الوعود وأكثر من النتائج، استمتع بعملك، تعرف على أشياء لا يعرفها غيرك). وضمن القاعدة الثانية تطالعنا بعض العناوين والتي هي وصايا أخلاقية منها: (كن حسن الهندام، ارسم ابتسامة على وجهك، اهتم بأسلوبك عند المصافحة، تحدث بشكل جيد، وغيرها من العناوين). وضمن القواعد الاخرى نقرأ عناوين فرعية مهمة تتوزع تحت باقى القواعد التي يذكرها كفصول للكتاب منهاء (حدد أهدافك، اعرف دورك، تعرف على مواطن قوتك وضعفك، توقع التحديات، ابحث عن الفرص، لا تشارك في النميمة، لا تكن كثير الشكوي ولا تلعن، جامل الناس بصدق، كن مستمعا جيدا، تعرف على آداب مهنتك، كيّف نفسك على التعامل مع انماط مختلفة من الناس، اخلق جوا من التوافق، كن نبيلا في المنافسة، اكتسب صداقة زملائك في العمل) والكثير من العناوين الاخرى المهمة التي سوف تقرأ تفاصيلها عند مطالعتك لهذا الكتاب المفيد لكل من يريد أن يطور نفسه في مجال الاعمال.



# ماذا يفعل النوم لأكثر من

# 9 ساعات؟

رغم ان النوم يعتبر من أهم مسببات راحة جسم الانسان الأ ان الزيادة في عدد ساعات النوم قد تكون سبباً لمشاكل صحية، فالإفراط في النوم لا يختلف كثيراً عن قلة النوم في التأثير على صحة الانسان البدنية والنفسية، ومن ضمن المشاكل الصحية التي تنتج عن زيادة ساعات النوم ، النخفاض الذاكرة، فالنوم أكثر من ٩ ساعات يمكن أن يؤدي إلى ضعف الذاكرة والإصابة بمرض الزهايمر؛ لأن النوم الكثير يؤثر على المواد الكيميائية بالدماغ. ٢. يزيد من الإصابة بالاكتئاب، فمن المشاكل الصحية المرتبطة بالنوم أكثر من السائرة خطر الإصابة بالاكتئاب، فمن المشاكل الصحية المرتبطة بالنوم أكثر من الدراسات العلمية بالاكتئاب، فقد أثبتت العديد من الدراسات العلمية التي أجريت على مختلف الفئات العمرية أن الأشخاص التي أجريت على مختلف الفئات العمرية أن الأشخاص

الذين تبلغ أعمارهم من ١٨ إلى ٥٩ سنة الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات هم أكثر عرضة للإصابة بالاكتئاب. ٣.خطر الإصابة بمرض السكري، فالأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات يتعرضون لخطر الإصابة بمرض السكري بنسبة أكبر، فقد ثبت أن الأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات كل يـوم تفشل الدين ينامون أكثر من ٩ ساعات كل يـوم تفشل أجهزة أجسامهم بحرق السكر الموجود في الجسم. ١٠٤ إلىادة خطر الإصابة بأمراض القلب، وقد أثبتت الدراسات الطبية أن النوم أكثر من ٩ ساعات ينتج عنه انخفاض تدفق الدم إلى القلب، وأن الأشخاص الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات ينتج عنه اخثر من ٩ ساعات ينتج عنه اختر من ٩ ساعات ينتج عنه اخثر من ٩ ساعات ينتج عنه اخثر من ٩ ساعات ينتج عنه اختر من ٩ ساعات ينتر من ٩ ساع



السكري

من أهم الامور التي يجب أن يعرفها كل أنسان هي (ان الوقاية خير من العلاج) للذلك لابد أن نراقب صحة أجسامنا ونتبع نظاماً غذائياً صحياً كي لا نصاب بالأمراض، ولمعرفة أنك مصاب بمرض ما فهناك علامات لمكل مرض يجب أن لا تهملها. أما بالنسبة لمرض السكري فهو يُعد من الامراض المزمنة الخطيرة والمتي تؤثر تأثيراً كبيرا على صحة الانسان ولهذا المرض نوعان وعدة علامات. أما نوعا مرض السكري فأحدهما عضوي حين يصبح البنكرياس غير قادر على انتاج مادة الانسولين، والمنوع الثاني مرتبط بأسلوب المعيشة لمدى المريض من خلال قلة عمارسة الرياضة والاستهلاك الكبير لمادة السكر، وفي كل الاحوال اذا شك الانسبان بأنه مصاب بمرض السكري فعليه مراجعة الطبيب وإجراء الفحوصات الملازمة لمعرفة كونه مصاباً بهذا المرض أو غير مصاب، لمن هناك بعض العلامات التي يجب أن لا يهملها الانسان وأن يراجع الطبيب اذا ظهرت عنده إحدى العلامات.



# العلامات و الأعراض الشائعة لنوعي السكري الأول و الثاني:

العطش الشديد، الجوع الشديد، الرؤية المشوشة، تعدد مرات التبول ( الاستيقاظ ليلاً ٣ مرات أو أكثر للتبول)، الإجهاد والتعب خاصة بعد تناول الطعام وكذلك عدم التنام الجروح أو التنامها ببطء. ومن الاسباب التي تساعد على ظهور مرض السكري،

- •قلة ممارسة الرياضة أو المجهود البدني.
- الوزن الزائد والسمنة وتناول الحلوى و النشويات بكثرة.

أما النوع الأول من المرض فهو غالباً ما يكون وراثياً وعادة ما يصباب به الاشتخاص في عمر الطفولة.



# العسلاج

مراجعة الطبيب واتباع تعليماته بخصوص الحالية المرضيية وأخينا العالج التناسب

الطبيب وممارسة الرياضة وتقليل الوزن.



السرادار هو نظام يُستجدم لكسَّف أهداف مُتحرِّكة أو ثايتة وتحديد مواقعها، ويمكن للرادار تحديد انجاه أهداف بعيدة عن الرؤينة، وكَذْلُكُ تَحَدَيد مسافتها والمتحيد كب ينتل له البجد المناط عنهيرات ال كبيرة ويستن البراء والأرا والشباب كالبند والنظراء الثلاج يشره السراء الرسوالات يتجمله منهما الأشراشي مرفتاهم وراستهان فالشبارين وتناوي فتناه وينزيك فالخراقين المردحمة، و يستخدمه الملاحون في المنافقية ويُستَجَدُم الرَّادار للحَراشة العدو وصواريجه، كمّا الحادث الحادث الحادث المنافس الحادي. الصحال الصالم الرَّادار لاستِقْضَاء جو الأرضَى العَلَوي. الرادار أيضًا للراسة الكواكب الأخرى. المالم المائي جهازاً بسيطاً يستخدم أشعة من الاصطدام بعضها ببعض ع البحار. كيفية همل الرادار

بطريقة إرسال موجات راديوية بالجاه واستقبال الموجات التي تنعكس منه، ومن خلال قياس الفترة الزمنية التي يستعرقها ارسال واستقبال الموجات يمكن لجهاز الرادار أن يحدد كم يبعد الهدف عن موقع جهاز الرادار بالاضافة الى الجناه وموقع الهدف وتختلف أجهزة السرادارية الحجم والشيكل الأأنها جميعًا تحتوي على أجهزاء أساسية، فكل جهاز رادار يحتوي على المرسيل الإنتاج الإشهارات الرادارية)، المرادارية الموائي نفسه، الموجات المرتدة من الهدف ويتقط الهوائي نفسه، الموجات المرتدة من الهدف الموائي نفسه، الموجات المرتدة من الهدف بحيث يمكن رويتها على شاشية، وتنظهر الأصيداء يا الشاشة على شكل نفاط من القدوء، أو خيال للهدف.



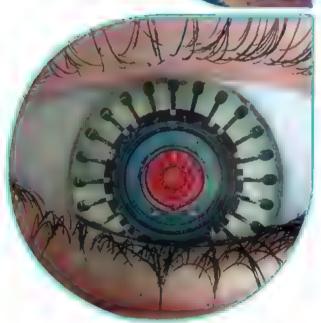
# هل ترید آن یکون بصرك خارقا ؟



وقد ذكر الموقع الرسمي لهذا الاختراع ان عملية زرع العدسات تتم في ٨ دقائق فقط، وهي عملية غير مؤلة ولا تحتاج الى تخدير ويستطيع المريض ان يعود لبيته بعد إجراء العملية مباشرة، فهي تتم عبر زرع العدسة الجديدة بنفس الطريقة التي تتم بها عملية الماء الأبيض، حيث يقوم الطبيب بوضعها في العين عبر محقن مملوء بسائل ملحي، فيجد المريض بعدها أن بصره صار قوياً. احتاج هذا الاختراع الى صرف ملايين دولار و ٨ سنوات قضاها الدكتور (جارث ويب) ليبتكرهذه العدسة الالكترونية الحيوية وهي تحمل الاسم الانكليزي (Ocumetics Bionic Lens) وأكد صاحب الاختراع ان هذه العدسة آمنة تماماً على العين، وأنها لن تقوم بإحداث أي تغيير فيها ومن مميزات العدسة الجديدة ان من يستخدمها لن يكون معرضاً لحدوث المياه البيضاء في حياته، والتي تحدث بسبب الشيخوخة، ومع هذه العدسة سيكون النظر مثالياً وبدون أي تدهور مع مرور الزمن.

من الاحلام التي داعبت مخيلة الانسان أن يكون لديه بصرخارق يرى الأشياء بقدرة تفوق القدرة الطبيعية وقد بدت فكرة الرؤية الخارقة شيئاً خيالياً لا نراه الايك أفلام الكرتون، وأقصى ما يتمناه الانسان الندي يشكو من ضعف بصره ويرتدي نظارات طبية أو عدسات لاصقة هو أن يستطيع الرؤية مثل الناس الطبيعيين بدون عدسات، ولم يفكر أحد باختراع يجعل العين ترى أفضل من العين الطبيعية. لكن طبيب عيون بريطاني قام باختراع عدسنة صناعية تجعل قوة نظر الانسبان تبرى بوضوح يقدر بثلاثة أضبعاف الرؤية الطبيعية. وتخلصك من النظارات والعدسات الطبية اللاصقة وعمليات الليزر.

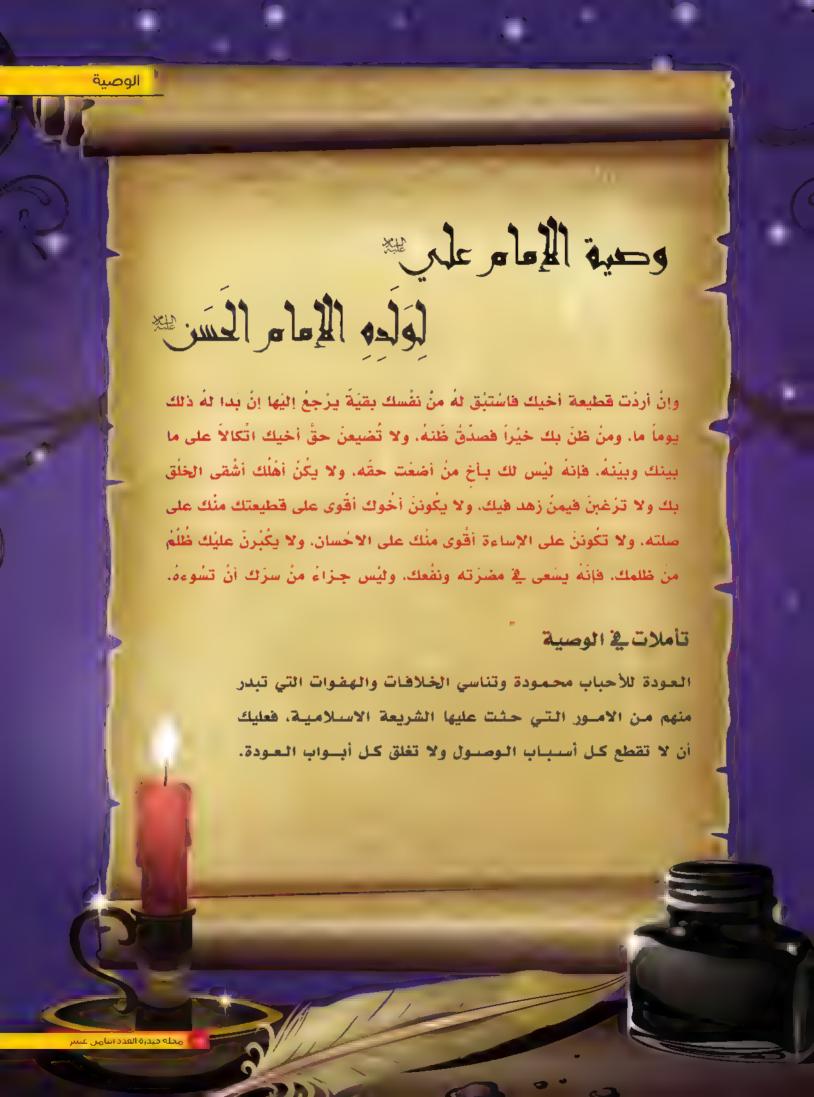




# إمام الجماعة

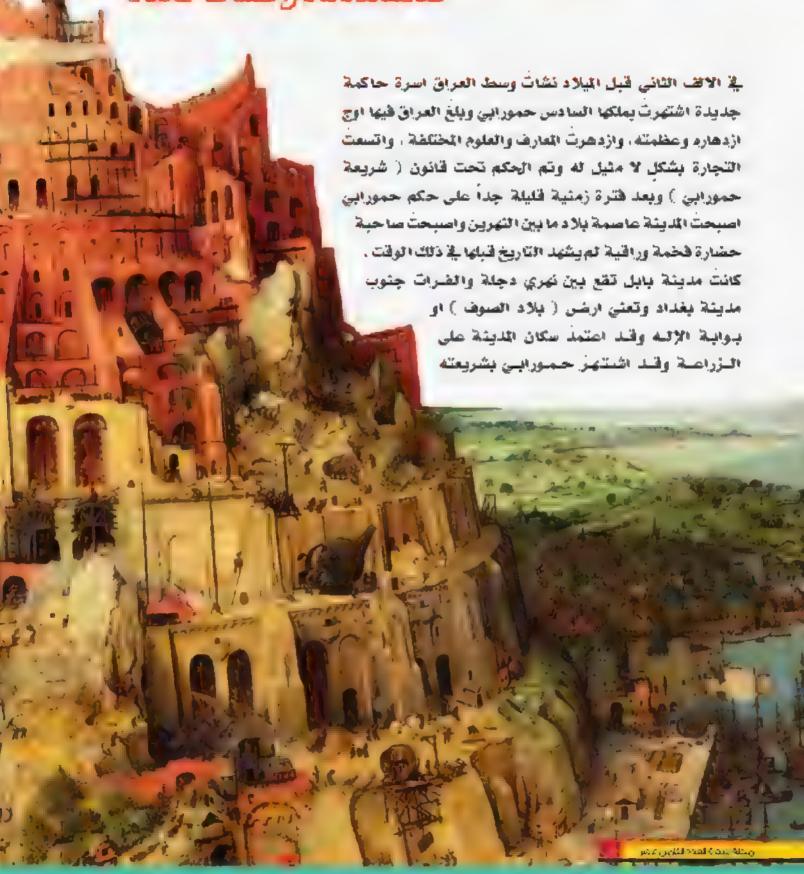
قال الإمام علي بن الحسين السجاد "عليه السلام" وهو يتكلم عن إمام الجماعة في الصلاة (وأما حق امامك في يتكلم عن إمام الجماعة في الصلاة (وأما حق امامك في صلاتك فإن تعلم أنه قد تقلد السفارة في ما بينك وبين الله. والوفادة الى ربك، وتكلم عنك ولم تتكلم عنه وحما لك ولم تدع له وطلب فيك ولم تطلب فيه وكفاك هم المقام بين يدي الله، والمسألة له فيك، ولم تكفه ذلك، فإن كان في شيء من ذلك تقصير كان به دونك وان كان أنما لم تكن شريكه فيه. ولم يكن لك عليه فضل فوقى نفسك بنفسه، ووقى صلاتك بصلاته فتشكر له على ذلك. ولا حول ولا قوة الا بالله ) المسام الجماعة له الفضل الكبير والجزاء المسام الجماعة له الفضل الكبير والجزاء عليه الإمام السجاد عبه سدم فامام الجماعة سفيرك

ما بينك وبين الله عزوجل وهو الذي يتكلم عنك ويدعو لك ويطلب لك الخيروالمغفرة وهو الذي يكفيك هم الوقوف بين يديه عزوجل، فإن كان أثما فإنك لم تكن شريكه بينما يقيك بنفسه ويفدي صلاتت بصلاته وإن كان به تقصير، فعليه لا عليك وعلينا أن نشكر امام الجماعة على هذا لأن الله عزوجل أمر بالجماعة كما أمر بالصلاة فصلاة الجماعة فيها فوائد كثيرة ومصالح عظيمة منها اجتماع الناس للتعبد لله تعالى وطلب اللثواب ومشها التوادد لاجل معرفة وطلب للشواب ومشها التوادد لاجل معرفة أحسوال يعضيهم لبعض، فينقومون بعيادة المرضى، وتشييع الموتى، وإغاشة الملهوفين، وإعانية المحتاجين وهي فوائد عظيمة بيار شيال عليه عليمة عليه واعانية المحتاجين وهي فوائد عظيمة المحتاجين وهي فوائد عظيمة المحتاجين وهي فوائد عظيمة المحتاجين وهي فوائد عظيمة المال تحال محتاجين وهي فوائد عظيمة المحتاجين وهي في فوائد عظيمة المحتاجين وهي في المحتاء عليمة المحتاء عليه المح



# البابليون

# The Babylonians







# شخصية كاريكاتيرية تجسد حال الكثيرين منا

من الأمراض الاجتماعية الشائعة في وقتنا الحاضر هو مرض (تقديس وتأليه) الاقراد من المؤسسات الحزبية والسياسية وحتى الدينية منها وجعلهم بمنازل المعصومين غير القابلين للخطأ، وحتى بعد أن يرى الفرد خطأ من قيادته التي يعتقد بتقديسها يحاول ان يجد لها مبررات ويستقتل بالدفاع عنها، هذه المبالغة في الانتماء إلى هذه الشخصيات والرموز يدفع المجتمع إلى المزيد من الصراعات ويجعله عرضة إلى

التفكك والتأكل وتشتيت الجهود، ويشغله عن الهدف الاسمى في التوحد والتآزر والتكاتف لبناء مجتمع قوي قادر على الدفاع عن أفراده، هذه المغالاة في الانتماء إلى تلك الرموز دفعت المجتمع العراقي إلى التشظي والاحتراب داخل العائلة الواحدة، ونسي الكثيرون أن من حقنا أن نختلف في أفكارنا لكن يجب أن نبقى محبين لبعضنا ونتبادل الاحترام لنحيا بعزة وسلام.

من المتقفين والفنانين ورجال الدين للتصدي إلى هذه الظاهرة التي بدأت تنخر المجتمع العراقي وتحوله إلى مجاميع متحاربة يكره بعضهم بعضا، ومن هولاء الفنانين هورسنام الكاريكاتير الأستاذ (عبودة الفهداوي) الذي انتقد هذه الممارسات من خلال شخصية طريفة يقوم برسمها وهى شخصية (أبو صنم) في إشبارة واضحة إلى الذين يتخذون قادتهم السياسيين والدينيين أصناما من غيرأن يشعروا، وكان لجلة حيدرة حوار خاص ابتدأناه بالسؤال التالي :-ما الذي تريد ان تقوله من خلال شخصية ابو صنم؟ اريد ان اقول ان ابا صنم لا يرمز الى اشخاص بقدر اشارته الى اسلوب تفكير محدد اعتبره حسب فهمي لما حولي اسلوبا جامدا وغير فعال في انتاج عناصر التغيير المنشود في وضعنا الحالي سواء في السياسة او اي منحي من مناحي الحياة فالجمود في التفكير يفقد الانسان ميزة مهمة وهي ميزة القدرة على تصحيح وتعديل المسار وفقا لتطور مفاهيم ومدركات الشخص ذاته او الظروف المحيطة به والجمود الذي اعتيه لا يعنى ان يكون لدى الفرد او المجموعة رأي سياسي او حتى انتماء سياسي ما دام بمثلك القدرة والارادة على تشخيص انحرافات عمله وتعديلها فالافتقار الي الارادة والقدرة وتشخيصها هو الذي أنتقده بحيث يعتقد الشخص

إن رأسه صائب ومن بخائفه على خطأ ويتصرف كل جهده على اثبات صحة موقفه وخطأ موقف خصمه . وقت بنين (الشهداوي) عن دور المثقفين والفنانين ية محارية هذه الاسراف الاجتماعية قائلاً: المثقف او الفنان هو ابن مجتمعه لا يستطيع الانسلاخ تماما من صفات المجتمع الذي يعيش فيه ولكنه استطاع من خلال خصائص ذاتية و مكتسبة ان يشخص الامراض والسلبيات بشكل اكثر دقة ووضوح ويتصدى للدعوة الى معالجتها وتوجيه الراي العام لتبني دعوته والمساهمة فيها وهنا يجب القول أن المثقف أو الفنان عند انتقاده لاي ظاهرة لا يعني انه خارج نطاق النقد بل هو كفرد من المجتمع يتحمل جزءاً من المسؤولية في المشكلة والحل ولكنه يقدم للمجتمع بما يمتلك من طريقة للتعبير تسليط الاضواء على المشاكل والسلبيات لتكوين راي عام ضاغط لايجاد حل ما لتلك الأمور المنتقدة وفي الختام توجه إلى قراء مجلة حيدرة قائلاً:

الكلمة التي اود ان اوجهها لهذه الشريحة المهمة والخطيرة من المجتمع هي ان التسلح بالعلم هو افضل طريق لتجاوز كل العقبات وايجاد الحلول للمشاكل، فالفرد المتعلم اقدر على تقديم ما هو افضل لعائلته ولبلده وللبشرية وكلمة اخيرة لمجلتكم اعبر فيها عن امتنائي لكم لهذا اللقاء متمنيا لكم دوام النجاح والتوفيق.



## قصة : على الخباز

# هل وصلتم ؟

لم يبق أمامي مسوى هنذا السرجاء؛ أي بني اذهب بُ مع أخبوالك . تحمل أعبباءُ الطريق . . يابني أنت لم تعد صغيراً . . أنت (راعي بيتي) وذخري في دنياي، وأبوك ياولدي يحتاجك الأن أكثر من أي وقت آخر.. الطريق أمان يابني مهما حشدوا له من تفخيخ وتفجير وإرهاب.. كن واثقاً أن الملايين تسير معك يابني . . وأخوا لك يرعونك بالخير . . ألو وليدي (إن أبياك مسكينٌ) سياعدُ الله قلبُه، لم يسترخ منذ أشهر، وغيابه أكثر من حضوره، ينامُ دون حبراك، وكيل شيء حوله عبارة عن أجهزة لمراقبة التنفس والنبض، وأنابيب التحاليل الطبية.. تركت هذه المسكينة الهاتف جانباً، ونظرت إلي وهي تكفكف دموعها لتخبرني أنهم خرجوا من بغداد.. وبعد مرور ساعات طويلة من الصمت والدمع والبكاء.. وقفت هذه المسكينة تصيح ثانية؛ ها ولدي.. ها ولدي؟ (هل وصلتم الى كربلاء؟ ) نريدك أن تدخل الى ضريح سيد الشهداء عليه السلام.. أن تدعو بحضرته، أن تستحلفه بكل قطرة دم سالت في كريلاء، أن تقسمُ عليه بحزن زينب عليها السيلام.. بمرض السجاد عليه السيلام.. ياولدي أين أنت الأن؟ أتدري يابني أني أتوقع أن

يتحرثُ أبوك في سريره عندما تصل إلى كربلاء، عليك أن تشدُّ حزامَك، وتتوسل عند سيد الشهداء عليه السيلام، أنْ يترفعُ الإمنام يتدُهُ للدعاءِ الى الله ليطلب شفاء والدك حتى يتمكن من القيام لنا بهمته ثانية لم يعد بإمكاني أن أكفكفُ الدمع. نعم عجيب ما أراه بعيني اللحظة، منذ ساعات وأنا أنظر الي سرير هذا الفائب عن وعيه، لأعرفُ أين وصلُ الولدُ في مسيرته الى الحسين عليه السلام غريب ما أعيشة من لحظات مرعبة.. الأن عبرهات أن اللوقاتُ يتحبرك تحات أقلدام زائسر، تشخيرك الدنيا معه عند شيضا دعياء تحرك الرجل في سريره تقلب من جنب الي جنب. ناديت زوجته: تعالى وانظري، وإذا بالمرأة تقفز من الشرح، دموعها تنهمر كالبطر، وهي تركض مسرعة لتنادي الممرضة وسبط هنذا النهول، سمعت صوته وهويقول: أبعدوا عني هذه الأجهزة. أجابه الطبيب: لابد من اجبراء فحوصات سريعة ماهي إلا دقائق وقال الطبيب: إنه في منتهي الصحة رفعت المبرأةُ رأسَها وقالت ؛ الحمد لله شم همست ية أذنى: "لابد أن ابنى الأن عند الضريح".



# وصفة للسعادة

أراد رئيس شركة كبيرة للمقاولات أن يختبر العمال الذي يعملون في أحد المشاريع التابعة لشركته، ولم يكن العمال يعرفونه، فذهب الى موقع العمل حيث كانوا يقومون ببناء بناية ضخمة، فسأل رئيس الشركة أحد العمال وقال له،

ماذا تصنع بعملك هذا؟ فرد العامل بعصبية ، مثلما ترى فأنا أقوم بتقطيع هذه الاحجار الصلبة بالآلات قديمة ثم أقوم بتجميعها تنفيذاً لأوامر المسؤول عن العمل، وأتصبب عرقا في هذا الحر الشديد، فعملى مرهق جداً

وقد جعلني أكره الحياة.

فتركه رئيس الشركة وذهب الى عامل آخر وسأله نفس السؤال، فأجاب العامل الثاني قائلاً؛ أنا أقوم بترتيب هذه الأحجار بطريقة يمكن الاستفادة منها حسب ما خطط له المهندس المعماري وهو عمل متعب، لكنه أفضل عندي من بقائي بلا عمل.

أما العامل الثالث فأجاب رئيس الشركة وهو يشير الي الاعلى : أنا أقوم ببناء ناطحة سحاب، وهذا سيوفر سكناً مريحاً للكثير من العوائل لذلك فأنا فخور بعملي وأشعر بالسعادة لأنى أقوم بخدمة الناس.

# العنجرة

إن السعادة تتحقق بكيفية نظرتنا للأشياء، فإذا كانت نظرتنا سلبية سيكون كل ما في هذه الحياة سلبياً وسنشعر بالتعاسة وعدم الرضا وهذا له نتائج غيرجيدة على صحة الانسان النفسية والبدنية، أما اذا كانت نظرة

الانسان لمحيطه ايجابية فأنه سيشعر بالرضا والسعادة حتى وان كانت حياته متعبة، مثل هؤلاء العمال الثلاثة فرغم أنهم كانوا يعملون بنفس العمل لكن نظرتهم لعملهم تختلف فمنهم من كره الحياة بسبب عمله ومنهم من كان يشعر بالسعادة لقيامه بهذا العمل.



# رابطة القفيل العسية المسملة على وجوه الأيتام تزرع البسمة على وجوه الأيتام



انطلاقا من حديث الرسول الأكرم (صلى الله عليه واله): (أنا وكافل اليتيم في الجنة) وتوصيات أهل البيت (عليهم السلام) في رعاية البيتيم، أقامت (رابطة الكفيل الكشفية لدعم ايتام المتطوعين والمقاتلين) التابعة لجمعية كشافة الكفيل في شعبة الطفولة والناشئة وضمن برامجها المتعددة والمتنوعة فعالية لتكريم أبناء الشهداء خلال محفل اقيم بالتزامن مع ذكرى استشهاد الإمام علي الهادي عليه السلام في يوم السبت المصادف ١/٤/١٧/٤م على باحة مدرسة الساقي احدى مدارس مجموعة ابي الفضل العباس عليه السلام التعليمية.

ازدانت اوقات المحفل بكلمات من كتاب الله العزيز وعبق من احاديث النبي وآله الأطهار عليهم السلام أجمعين حول الشهيد واليتيم.



ومن ثم تشرف الحاضرون بتكريم مجموعة من الأيتام في مجموعة مدارس ابي الفضل العباس عليه السلام التعليمية.

وقد شمل التكريم مجموعة من الهدايا العينية لعلّها تساهم في رسم الفرحة على وجوه الأطفال وكذلك مجموعة من المجلات الثقافية المخصصة للطفل من اجل تنمية الجانب الثقافي لديهم. ومن الجدير بالذكر أن الغرض من تأسيس الرابطة الكشفية هو لتدريب العنصر الكشفي على البذل والعطاء وخدمة الضعيف والمتعفف وكذلك المساهمة في الاعمال الخيرية.



# شـــهر شعـبان المعظم

ان شهر شعبان شهر شريف وهو منسوب إلمه رسول اللّه (صلّمه اللّه عليه و آله) وفضيلته أكثر من رجب، وقيل إنما سمهه شعبان لأن الخيرات والبركات تتشعب فيه، فينبغه للمؤمن أن يحرص علمه صيام جميع أيامه، وان لم يستطع فما تيسر منه سيما اليوم الأول واليوم الخامس عشر واليوم الأخير، فقد ورد أن صوم أول يوم من شعبان يوجب الجنة البتة.

# الإمام الحسين

يِ اليوم الثالث من شهر شعبان يَ السنة الرابعة للهجرة ولد الإمام الحسين (عليه السلام)، وهو اليوم الذي نزلت فيه الملائكة من السماء لتقدم التهاني لرسول الله (صلى الله عليه و اله) بهذا اليوم الذي نزلت فيه الملائكة من السماء لتقدم التهاني لرسول الله (صلى الله عليه و اله) بهذا المعيد.

# أبي الغضل العباس

اليوم الرابع من هذا الشهر ولد العباس بن علي ابن أبي طالب (عليهم السلام) سنة ٢٦ هـ، وكان (عليه السلام) يلقب منذ أن كان صغيرا بالسقّاء.

# علمي الأكبر

يّ اليوم الحادي عشر من هذا الشهر كانت ولادة علي الأكبر بن الإمام الحسين (عليهما السلام) سنة ٣٣ هجرية.

# الإمام الحجة

وية اليوم الخامس من الشهر ولد الإمام السجاد (عليه السلام) سنة ٣٨ هـ، وهو الامام الرابع من أئمة أهل البيت (عليهم السلام).

الإمام السجاد

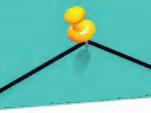
في اليوم الخامس عشر من شهر شعبان ولد امامنا الحجة بن الحسن العسكري شيئة ١٥٥هم، وهي ليلة مباركة تسمى (ليلة المبرات). و(ليلة المرحمة)، وتأتي بعد ليلة القدرفي الفضل وان الله سبحانه وتعالى ينشر عطاياه على عباده في هذه الليلة وبإحسانه يغفر لهم خطاياهم وهي الليلة التي اقسم فيها الخالق بذاته المقدسة أن لا يرد سائلا يتوجه إليه إلا أن يكون طالب معصية، ويستحب في هذه الليلة زيارة الإمام الحسين في أفضل أعمال هذه الليلة.

# الاستشراق

هو عبارة عن قيام علماء غير مسلمين من الغرب بدراسة واستكشاف الثقافة الشرقية وتصويرها ونقلها إلى المجتمع الغربي، ومن بحوث الاستشراق دراسة الدين الاسلامي، ومختلف جوانب حياة المسلمين من حيث التاريخ، والشريعة، والحضارة، وتستهدف دراساتهم المسلمين من العرب وغير العرب وتختلف الدوافع التي تؤدي لهذه الدراسات فبعضها يكون محايداً ويسعى للعلم بكل مصداقية وبعضه يدلس ويحرف في الحقائق وبعض الدوافع سياسية ودينية واستعمارية وتجارية.



هي حادثة أو خبر أو حكاية تقص الأحداث التي وقعت في بداية الزمان وتنطوي على الخيال وتتضمن أحداثا خارقة للطبيعة، وتعبر الأساطير عن نظرة الشعوب القديمة إلى الحياة، فقد تكون شخصياتها من الألهة أو أنصاف الألهة ومن أهم الأساطير في بلاد الرافدين ملحمة كلكامش التي تحكي عن موضوع الخلود وقصة الطوفان وغيرها وهناك الكثير من الأساطير التي تنتمي إلى حضارات عديدة.



# اللغو

ويعني في اللغة العربية الكلام الذي لا يُعتد به ولا يحصل منه على نفع أو هائدة وقد ورد ذكر اللغوفي الشرآن الكريم في عدة آيات، ومنها قوله تعالى ( وَالَـذِينَ هُمْ عَنِ اللّغُو مُعْرِضُونَ) ويشير معنى اللغوفي القرآن الكريم إلى ثلاثة معان وهي الشرك والمعاصي والأثام وإلى الأقوال التي لا فائدة ترجى منها .

نوع من أنواع الفنون القتالية اليابانية وتستخدم وعلى لاعب الكاراتيه أن يقوم بإتقان الوقفات وتعنى كلمة الكاراتيه القبضة أو اليد الخالية . انَّ رياضة الكاراتيه من الرياضات النبيلة والتي تندرج تحت تصنيف "الدفاع عن النفس" أي ان ممارسة الشباب لرياضة الكاراتيه ستكسبه مهارة الدفاع عن النفس فهي رياضة نبيلة لها مبادئ وأسس مبنية على الخير والسيلام، وتنبذ الشر والعدوان، لأن رياضة الكاراتيه ليست مجرد حركات يحفظها اللاعب ويؤديها بل هي استغلال للطاقة في شيء مفيد"

فيه الأيدي والأقدام والركب والمرافق كأسلحة الأساسية للعبة وأن يعتمد على السرعة والقوة وأن يتدرب على اللكم والركلات والحماية منها. يتألف زي لاعب الكاراتيه من سترة بيضاء مع بنطال أبيض ويوجد به أحزمة متعددة وملونة حسب مستوى المتدرب وتختلف عدد الأحزمة من دولة إلى أخرى ويوجد اتحاد خاص للكاراتيه في العراق تأسس عام ١٩٧٥ م وهي رياضة جميلة منتشرة ويحصل الأبطال العراقيون على أوسيمة كثيرة خلال مشاركتهم في البطولات العربية والدولية .



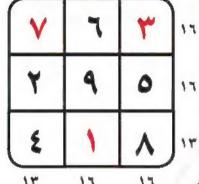
رياضة فكرية

اعداد : لبيب السعدي

حل العدد السابق

فكر مع الاعداد الم

ضع الاعداد من (۱-۹) في المربعات الموجودة دون تكرار اي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي او افقي مساوياً للمجموع في اسفل ويمين الجدول

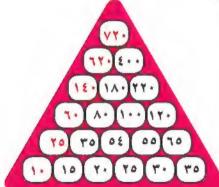


ٍ رباضة فكرية





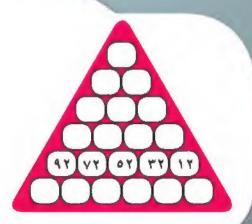
20+3-1=24



انقل عود ثقاب واحداً فقط الى المكان المناسب لكي تصبح العملية الحسابية صحيحة.

هرم الارقام

ضبع العدد المفقود في المربع الابيض بحيث يكون العدد الموجود في اي مربع مساوياً حاصل جمع العددين الواقعين في المربعين اللذين يقعان أسفله





اطلبوا نسختكم من مراكز البيع المباشر التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة

معرض الكتاب الدائم (بين الحرمين الشريفين)

قرب باب الإمام الحسن ﴿
معرض الكتاب الدائم (بين الحرمين الشريفين)
قرب باب الإمام صاحب الزمان